

Приложение №1
к Образовательной программе
основного общего образования
Общеобразовательной автономной
некоммерческой организации
«Православная гимназия во имя
Святого Благоверного Великого
князя Александра Невского №38»
приказ от «30» августа 2023 г. №195

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку,
реализующая ФГОС
уровня основного общего образования,
для 7-9 классов
(базовый уровень)

2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5- 9 классов разработана на основе Программы по русскому языку для курса основного общего образования авторов Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы.(М.: Просвещение, 2021),рабочей программы воспитания ОАНО «Православная гимназия №38» (протокол педагогического совета от 30 августа 2023г. № 1, приказ директора от 30 августа 2023г. № 195).

Цели и задачи обучения: курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного к обучению родному языку:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

В рабочей программе воспитания ОАНО «Православная гимназия №38» определены целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

В воспитании обучающихся подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития обучающегося, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании обучающихся, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями обучающихся подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для обучающихся приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся.

В воспитании обучающихся юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести, в том числе и в Организации. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению обучающихся во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

опыт природоохранных дел;

опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в Организации, дома или на улице;

опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;

опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;

опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;

опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Каждый урок русского языка несет в себе воспитательный потенциал, реализация которого предполагает установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Воспитательный потенциал уроков русского языка отражен в разделе II п.3 «Тематическое планирование».

Учебно-методическим комплект, реализующий программу

Учебники:

- 1) Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.; 3-е изд.- М.: Просвещение, 2021.
- 2) Русский язык. 8 класс : учебник для общеобразовательных организаций. С.Г. Бархударов и др. –М.: Просвещение, 2021.
- 3) Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.; 3-е изд.- М.: Просвещение, 2021.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения

об основных нормах русского литературного языка;

- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стиливой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения её соответствия литературным нормам.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой.

Одно из важнейших требований к словарной работе – развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся – предупреждение и

устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Запоминание требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Особую важность приобретает контроль учителя за классными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде

имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у учащихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения. Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуниктивно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8-9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся.

В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению – в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в 9 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1-4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. В остальных классах содержание работы на уроках повторения не регламентируется. Учитель использует их, учитывая конкретные условия преподавания.

Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе (классах). Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В конце программы каждого класса в специальном разделе перечислены основные умения и навыки, которые формируются в процессе изучения сведений о языке и речи.

В программе указан годовой объём учебного времени по каждому классу, а также распределение количества часов по темам программы. Преподаватель, учитывая значимость материала для формирования навыков грамотной письменной и устной речи, а также

подготовленность учащихся и условия работы с данным классом, в указанное распределение может вносить свои коррективы.

Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся общеобразовательной школы. Учитель должен реализовать её выполнение.

Вместе с тем ему предоставляется право по своему усмотрению использовать пятую часть времени, не ослабляя, однако, изучение базовых знаний и работу по формированию умений и навыков. Для этого преподаватель располагает следующими возможностями: давать учащимся сходные и сложные темы обобщённо (в виде блоков); по-своему использовать материал повторения пройденного; увеличивать (за счёт повторения пройденного в сильных классах) количество работ по развитию связной речи.

Разные коллективы учащихся по-разному подготовлены к восприятию нового.

Учитывая реальный объём знаний школьников и уровень владения умениями, а также значимость материала для их формирования, учитель сам распределяет время на программные темы того или иного класса.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 7 классе – 136 ч, в 8 классе – 105 ч, в 9 классе – 102 ч.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и т. д.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале года, промежуточный и итоговый в конце года; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, свободных диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, изложений, сочинений; итоговый – итоговый контрольный диктант.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных

признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

7 класс

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Инструкция.

Система языка

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий.

Правописание *н* и *nn* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий.

Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *nn* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из-с, в-на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи. Различение приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы, ли, же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то, -таки, -ка*.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 класс

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложений в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использование инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство – меньшинство, количественными словосочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложненное предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только ... но и, как ... так и.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и ... и, или ... или, либо ... либо, ни ... ни, то ... то).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 класс

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля.

Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строения.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами *какой, который*.

Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов

(рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, словарного диктанта объёмом 25–30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию, понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи. Орфография

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *nn* в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-nn-* страдательных причастий прошедшего времени, написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию

деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий, написания *н* и *ни* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*, употребления *ь* на конце наречий после шипящих, написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из – с*, *в – на* в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими

особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка,

в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов, словарного диктанта объёмом 30–35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями, применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом,

правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения в **9 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов, словарного диктанта объёмом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

На основании ФОП и «Инструктивно-методического письма «О преподавании учебных предметов «Русский язык» и «Родной язык (русский)» в общеобразовательных организациях Белгородской области в 2023-2024 учебном году» в рабочую программу внесены изменения.

В 7 классе в раздел «Язык и речь» были добавлены темы: «Монолог и его виды.

В раздел «Текст»: «Текст как речевое произведение», «Виды информации в тексте. Тезисный план текста», «Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. Основные виды текстарассуждения». В раздел «Функциональные разновидности языка»: «Функциональные разновидности языка», «Публицистический стиль» подробнее и «Официально-деловой стиль» подробнее. В раздел «Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография»: Изучается тема «Союзы и союзные слова», «Причастие и деепричастие как особые формы глагола» рассматриваются не как самостоятельные части речи. Добавлены темы: «Словообразование наречий», «Омонимия слов разных частей речи». Добавлены темы: «Употребление предлогов в речи». Добавлены темы: «Омонимия слов разных частей речи», «Омонимия слов разных частей речи»

В 8 классе в раздел «Повторение изученного в 5-7 классах» добавлены темы «Виды речи. Монолог и диалог», «Текст как речевой произведение. Виды информации в тексте. Средства и способы связи предложений в тексте»; в раздел «Синтаксис и пунктуация» добавлены темы «Пунктуация. Функции знаков препинания», «Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними», «Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений».

В 9 классе в раздел «Международное значение русского языка» были добавлены темы: Русский язык – национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Русский язык в современном мире. Русский язык – один из наиболее распространенных славянских языков. В раздел «Повторение изученного в 5-8 классах»: Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение. Виды чтения. Приёмы работы с учебной книгой. В раздел «Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение»: Текст как речевое произведение. Функционально-смысловые типы речи. Информационная переработка текста. Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка. В раздел «Союзные сложные предложения»: Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум. Нормы построения сложных предложений с разными видами связи. В раздел «Общие сведения о языке»: Научный стиль. Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише. Информационная переработка научного текста. В раздел «Повторение»: Запятая в простом и сложном предложении.

Двоеточие в простом и сложном предложении. Тире в простом и сложном предложении. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Косвенная речь. Цитаты. Знаки препинания при цитировании.

Русский язык. 7 класс.
Тематическое планирование. Базовый уровень (136 часов)

№ п/п	Наименование раздела, тема	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Воспитательный потенциал урока	Часы учебного времени
1.	Русский язык как развивающееся явление	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	2,3,6	1
Повторение изученного в 5-6 классах(10 ч + 2 ч Р)				
2.	Синтаксис. Синтаксический разбор предложения. Пунктуация. Пунктуационный разбор предложения	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).	6,8	1
3.	Лексикология и фразеология. Лексический разбор слова	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарем. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп.	4,7	1
4.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов	2,4,5	1

		на основе определенного порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками.		
5.	Р Подробный и сжатый пересказ текста. Тезисный план текста.	Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста.	1,3	1
6.	Словообразование и орфография. Морфемный разбор слова	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.	4,8	1
7.	Словообразование и орфография. Словообразовательный разбор слова	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задание интегрированного характера – готовят доклад о М.В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесенность морфологии и орфографии.	1,2,6	1
8-10	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесенность морфологии и орфографии.	4,5,6	3
11.	Р Сочинение о впечатлениях от картины	Пишут сочинение.	5,6	1
12.	Входной контроль. Диктант с грамматическими заданиями.	Пишут диктант, выполняют грамматические задания.	4,5,8	1
Текст и стили речи (4 ч)				
13.	Анализ диктанта. Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте.	Анализируют диктант. Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его.	5,8	1

		Формулируют, что такое текст и каковы его типы.		
14.	Диалог как текст. Виды диалога	Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям. Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему.	1,2,8	1
15.	Монолог и его виды	Определяют понятие монолога. Анализируют тексты, содержащие монологи. Определяют виды монологов. Анализируют монологи, выделяя речевые задачи участников. Моделируют монологи на заданную тему.	6,7	1
16.	Функциональные разновидности языка	Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.	6,8	1
17.	Публицистический стиль. Официально-деловой стиль.	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развернутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением.	5,8	1
Морфология и орфография. Культура речи (60 + 13 ч Р)				
Причастие (27 ч + 6 ч Р)				
18.	Причастие как особая форма глагола	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями.	1,3	1
19.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	Выявляют путем наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют	4,8	1

		упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.		
20-21.	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание – описание окрестностей с элементами рассуждения.	1,2,6	2
22.	Р Описание внешности человека. Сочинение-описание по картине В. Хабарова «Портрет Милы»	Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках. Пишут сочинение-описание по картине.	4,8	1
23.	Действительные и страдательные причастия	Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах.	5,6	1
24.	Краткие и полные страдательные причастия	Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении.	4,5,8	1
25.	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями.	2,6	1
26.	Действительные причастия прошедшего времени	Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы.	6,7	1
27.	Р.р. Контрольное	Пишут изложение от 3-го лица.	2,6,8	1

	изложение от третьего лица			
28.	Анализ изложения.	Проводят анализ изложения.	3,4	1
29.	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные.	1,4	1
30.	Страдательные причастия прошедшего времени	Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.	3,5,6	1
31.	Гласные перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях	Усваивают правило написания гласных перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.	1,2	1
32-33.	Две буквы <i>н</i> в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах отглагольных прилагательных	Усваивают правила написания одной и букв <i>н</i> в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы <i>н</i> в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.	2,3,6	2
34-35.	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных	Усваивают правила написания одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия	5,8	2

		или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы; работают над типом и стилем текста.		
36-37.	Р Выборочное изложение. Описание внешности (отрывок из рассказа М. Шолохова «Судьба человека»)	Пишут выборочное изложение.	3,5,6	2
38.	Морфологический разбор причастия	Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.	2,4	1
39-40	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	Усваивают правило слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм, связанных с написанием <i>не</i> (слитно или раздельно).	4,5,8	2
41.	Буква <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения.	2,4	1
42	Р Сочинение «Успешный телеведущий»	Собирают материал к сочинению – описанию внешности человека. Пишут сочинение.	1,5,6	1
43-44.	Обобщение по теме «Причастие»	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.	3,5,7	2
45.	Проверочный	Пишут диктант, выполняют	3,5	1

	диктант с грамматическими заданиями по теме «Причастие»	грамматические задания.		
46.	Анализ диктанта	Проводят анализ диктанта.	2.4.7	1
Деепричастие (10 ч + 1 ч Р)				
47.	Деепричастие как особая форма глагола	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий.	4,8	1
48-49	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте	Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте.	1,2,5	2
50.	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями	Усваивают правило написания <i>не</i> с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	5,6	1
51.	Деепричастия несовершенного вида	Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов.	2,3,6	1
52.	Деепричастия совершенного вида	Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения.	5,8	1
53.	Р Употребление в речи причастных и деепричастных оборотов (работа по	Составляют рассказ по картине, используя причастные и деепричастные обороты.	2,4	1

	картине С. Григорьева «Вратарь»)			
54.	Морфологический разбор деепричастия	Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий.	4,6,7	1
55.	Обобщение изученного по теме «Деепричастие»	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов.	2,6	1
56.	Промежуточный контрольный диктант с грамматическими заданиями	Пишут диктант, выполняют грамматические задания.	1,3,7	1
57.	Анализ диктанта	Проводят анализ диктанта.	4,8	1
Наречие (23 ч + 6 ч Р)				
58.	Наречие как часть речи. Словообразование наречий.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий.	2,6,8	1
59- 60.	Разряды наречий	Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нем наречий.	3,4	2
61- 62	Р Пейзаж на картине И. Попова «Первый снег» (дневниковая запись). Контрольное сочинение по картине И. Попова «Первый снег»	Выполняют творческое задание по картине. Пишут сочинение.	1,4	2
63.	Анализ сочинения. Степени сравнения наречий	Проводят анализ сочинения. Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами,	3,5,6	1

		опознавая наречия в разных формах.		
64.	Морфологический разбор наречия	Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм.	1,2	1
65.	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Основные виды текста-рассуждения		2,3,6	1
66	Р Сочинение-рассуждение «Мое отношение к прозвищам»	Пишут рассуждение на предложенную тему на основе прочитанного текста.	5,8	1
67-68.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>	Усваивают правило слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> и <i>е</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщенного характера.	3,5,6	2
69.	Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий	Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний <i>не</i> или <i>ни</i> на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовки.	2,4	1
70-71	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i>	Усваивают правило написания одной и двух букв <i>н</i> в наречиях на <i>о</i> и <i>е</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе <i>н</i> или <i>ни</i> . Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию.	1,2,5	2
72.	Тестирование по теме «Морфология»	Пишут контрольный тест.	3,6	1

73.	Анализ тестирования. Описание действий	Проводят анализ теста. Читают текст, списывают его, подчеркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия.	2,4,5	1
74.	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий	Усваивают правило написания букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм.	1,6,7	1
75-76.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий	Усваивают правило написания букв <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в выборе написаний букв <i>о</i> или <i>а</i> с графическим объяснением условия выбора орфограммы.	2,4	2
77-78	Р Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья»	Рассматривают картину и пишут сочинение-рассказ от имени героя картины.	5,8	2
79-80.	Анализ сочинения. Дефис между частями слова в наречиях	Анализируют сочинения. Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределенных местоимений и наречий. Составляют таблицу.	1,3,7	2
81-82.	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных (собирательных) числительных	Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий.	4,7	2
83.	Мягкий знак после шипящих на конце	Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце	1,3,8	1

	наречий	наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных в правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщенного характера.		
84.	Обобщение по теме «Наречие»	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственном сложному плану. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие».	5,7	1
85.	Проверочный диктант с грамматическими заданиями по теме «Наречие»	Пишут диктант, выполняют грамматические задания.	2,6	1
86.	Анализ диктанта	Проводят анализ диктанта	2,6,8	1
Текст и стили речи (2 ч)				
Научный стиль (2 ч)				
87.	Учебно-научная речь. Отзыв	Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы.	2,3,5	1
88.	Учебный доклад	Определяют понятие и структуру учебного доклада. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведенный в учебнике. Пишут мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам.	4,6	1
Морфология и орфография. Культура речи (35 ч + 3 ч Р)				
Категория состояния (3 ч + 1 ч Р)				
89.	Категория состояния как часть речи	Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Оpoznаю слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст.	1,5,6	1
90.	Морфологический	Характеризуют категорию состояния	4,7	1

	разбор категории состояния	по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разбора слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль.		
91.	Р Сочинение на лингвистическую тему	Пишут сочинение на лингвистическую тему.	2,8	1
92.	Анализ сочинения. Повторение по теме «Категория состояния»	Анализируют сочинения. Отвечают на контрольные вопросы. Читают научно-популярный текст.	4,6,7	1
Служебные части речи (1 ч)				
93.	Самостоятельные и служебные части речи	Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.	6.8	1
Предлог (8 ч)				
94.	Предлог как часть речи	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля.	5,6,7	1
95.	Употребление предлогов в речи	Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде.	1,5	1
96.	Производные и непроизводные предлоги	Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога.	7,8	1
97.	Простые и составные	Распознают простые и составные	2,4,5	1

	предлоги	предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм.		
98.	Морфологический разбор предлога	Знакомятся с планом и образом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями. Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления.	7,8	1
99-100.	Слитное и раздельное написание производных предлогов	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме.	1,6	2
Союз (11 ч + 1 ч Р)				
101.	Союз как часть речи.	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов.	6,7	1
102.	Союзы и союзные слова.		1,5	1
103.	Простые и составные союзы	Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об ученом, составляют план и пересказывают текст.	4,7,8	1
104-105.	Союзы сочинительные и подчинительные	Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы.	5,6,7	2
106.	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	3,5	1

		Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.		
107.	Сочинительные союзы	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи.	1,2,6	1
108.	Подчинительные союзы	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчиненные предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы.	5,7	1
109.	Морфологический разбор союза	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию.	4,5,8	1
110.	Р.р.Контрольное сочинение-рассуждение «Книга в современном мире»	Пишут сочинение на тему «Книга в современном мире».	2,4	1
111.	Анализ сочинения. Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы, зато</i>	Анализируют сочинения. Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм.	1,3,6	1
112.	Повторение сведений о предлогах и союзах	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.	6,8	1
113.	Проверочный диктант с грамматическими заданиями по теме «Предлоги и союзы»	Пишут диктант, выполняют грамматические задания.	6,7	1
Частица (11 ч + 1 ч Р)				
114.	Анализ диктанта.	Анализируют диктант. Производят	1,2,4	1

	Частица как часть речи	морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях.		
115.	Разряды частиц. Формообразующие частицы	Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы.	3,6	1
116.	Р Сочинение «Как мне стать чемпионом школы по плаванию»	Пишут сочинение.	7,8	1
117-118.	Смыслоразличительные частицы	Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла.	1,6,8	2
119.	Раздельное и дефисное написание частиц	Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом <i>то</i> . Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине.	3,7	1
120.	Морфологический разбор частицы	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию.	1,3	1
121.	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	Дифференцируют <i>не</i> и <i>ни</i> как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением.	1,2,4	1
122.	Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>ни-</i>	Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу <i>не</i> и приставку <i>ни</i> . Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой <i>не</i> .	3,6	1

		Составляют таблицу и заполняют ее своими примерами на тему параграфа.		
123.	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни... ни</i>	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.	7,8	1
124.	Повторение сведений о частицах	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. Готовятся к диктанту.	1,6,8	1
125.	Проверочный диктант с грамматическими заданиями по теме «Частица»	Пишут диктант, выполняют грамматические задания.	3,7	1
Междометие (1 ч)				
126.	Анализ диктанта. Междометие как часть речи. Морфологический разбор междометия. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	Анализируют диктант. Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях.. Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия.	2,4	1
127	Омонимия слов разных частей речи	Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи	6,7	1
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (9 ч + 1 ч Р)				
128.	Р Контрольное изложение	Пишут контрольное изложение.		1
129.	Анализ изложения. Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь	Проводят анализ изложения. Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют ее терминами. Вспоминают разные виды текстов и их различия.	4,6,7	1

		Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи.		
130.	Фонетика. Графика	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях.	1,3	1
131.	Лексикология и фразеология	Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениями. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания.	2,6,8	1
132.	Морфемика. Словообразование	Закрепляют знания по морфемике и словообразованию. Применяют навыки словообразовательного разбора и разбора слов по составу.	2,4	1
133.	Морфология. Орфография	Закрепляют знания по морфологии. Проверяют навыки различения слов разных частей речи.	1,5,8	1
134.	Синтаксис. Пунктуация	Закрепляют пунктуационные навыки, навыки синтаксического разбора, навыки определения видов и способов связи.	2,5	1
135.	Итоговый контроль. Диктант с грамматическими заданиями	Пишут диктант. Выполняют грамматические задания.	2,5,7	1
136.	Анализ диктанта. Р Урок творчества: от впечатления к слову	Анализируют диктант. Выполняют творческие задания.	1,5,8	1 Р

Русский язык. 8 класс.

Тематическое планирование. Базовый уровень (102 часа)

№ п/п	Наименование раздела и тем	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Воспитательный потенциал урока	Часы учебного времени
1	Функции русского языка в современном мире	Анализ и пересказ текста, выделение ключевых слов, составление плана.	2, 5	1
Повторение изученного в 5-7 классах (12 ч., из них РР 1 ч.)				
2	Языковая система. Фонетика и графика. Орфография	Распознавание звуков речи и их характеристика, овладение основными понятиями фонетики.	4, 8	1
3	Фонетика и графика. Орфография.	Связь фонетики и орфографии, умение анализировать	1, 2, 5	1

		орфограммы, связанные с произношением звуков. Повторение орфограммы <i>«Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий»</i> .		
4	Фонетика и графика. Орфография.	Различение звуков речи и букв, знание орфограмм, умение их классифицировать. Повторение темы <i>«Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи»</i> .	5, 6	1
5	Морфемика и словообразование.	Умение выделять морфемы в словах, применение знаний морфемики в написании слов с орфограммами. Выполнение словообразовательного анализа слов, применение знаний морфемики в написании слов с орфограммами. Повторение темы <i>«Правписание сложных слов разных частей речи. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов, частиц»</i> .	2, 3, 6	1
6	Виды речи. Монолог и диалог	Создание устных монологических высказываний. Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного). Применение в устной речи и на письме правил русского речевого этикета.	5, 8	1
7	Входной контроль. Контрольная работа	Написание работы, выполнение грамматических заданий.	2, 4	1
8	Лексикология и фразеология	Понимание роли слова в выражении мыслей и чувств, совершенствование и обогащение лексикона. Применять прямое и переносное значения слов при решении коммуникативной задачи, умение формулировать основную мысль текста, высказывать свою позицию, развёртывание фразеологизма в тексте.	2, 4, 6, 7	1
9	Морфология и синтаксис	Определение частей речи и их роли в предложении, характеристика частей речи, установка зависимости постановки знаков препинания от структуры предложения.	1, 3, 7	1

10	Представление и защита проекта «Язык и культура моего края (области, города, деревни)» (Упр.3)	Защита проектов, знание структуры проекта, умение выполнить поставленную задачу.	6, 8	1
11	Строение текста. Стили речи	Знание определения текста, его признаков, типов и стилей. Анализ текстов.	2, 5	1
12	РР Сочинение по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники»	Написание сочинения, умение определять композицию картины, её основную идею, цветовую гамму, настроение.	2, 6	1
13	Текст как речевой произведение. Виды информации в тексте. Средства и способы связи предложений в тексте	Анализ текста с точки зрения его соответствия основным признакам: наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности.	1, 5	1
14	Контрольный диктант	Написание диктанта, умение применять орфографические и пунктуационные правила на практике.	1, 6, 8	1
Синтаксис и пунктуация				
Словосочетание (3 ч.)				
15	Строение словосочетаний	Нахождение словосочетаний в предложении и определение их строения, главного и зависимого слова.	6, 8	1
16	Виды связи слов в словосочетании	Определение видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова, группировка и моделирование словосочетания по заданным признакам.	1, 4, 6	1
17	Грамматическое значение словосочетаний	Моделирование словосочетаний по их грамматическому значению, подбор синонимических словосочетаний. Умение делать синтаксический разбор словосочетания.	2, 5	1
Предложение (3 ч., из них РР 2 ч.)				
18	Строение и грамматическое значение предложений	Умение передавать содержание текста, находить в нём новую информацию, в предложении находить грамматическую основу, давать характеристику.	1, 4, 8	1
19	РР Интонация предложения	Определение интонационного рисунка предложения в зависимости от цели высказывания. Умение делать синтаксический разбор .	2, 3	1

20	РР Характеристика человека	Знание типов речи, в частности, описание в повествовании, определение роли характеристики человека в тексте.	7, 8	1
Простое предложение (2 ч., из них РР 1 ч.)				
21	Порядок слов в предложении. Логическое ударение	Определение прямого и обратного порядка слов в предложении, построение предложений в зависимости от логического ударения, составление монолога. Выполнение упражнений по повторению орфографии и пунктуации.	1, 4	1
22	РР Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности. Сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности	Выполнение упр. 139-140, 143-146, написание сочинения-миниатюры о памятнике культуры Старого Оскола.	2, 5, 6	1
Двусоставные предложения. Главные члены предложения (2 ч.)				
23	Подлежащее	Определение способов выражения подлежащего, отличие главных и второстепенных членов предложения.	6, 7	1
24	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	Согласование глагола-сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращённым словом. Использование в речи синонимических вариантов выражения подлежащего и сказуемого.	1, 3, 4	1
Составное сказуемое (7 ч., из них РР 1 ч.)				
25	Составное глагольное сказуемое	Применение определения сказуемого на практике, сравнение различных типов предложений.	5, 6	1
26-27	Составное именное сказуемое	Нахождение составных сказуемых, согласование главных членов предложений с второстепенными.	1, 3, 4	2
28	Пунктуация. Функции знаков препинания	Различение функций знаков препинания. Применение знаний по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой	1, 5	1

		практике.		
29-30	Тире между подлежащим и сказуемым	Применение теории на практике, нахождение составных именных сказуемых, постановка тире.	4, 5	2
31	Контрольное сжатое изложение (упр. 189)	Сжатие исходного текста, определение основной темы и микротем текста.	1, 2	1
Второстепенные члены предложения (8 ч., из них РР 3 ч.)				
32	Дополнение	Нахождение дополнения в предложениях с опорой на знания теоретического материала учебника.	2, 3, 6	1
33	Определение	Нахождение определения в предложениях с опорой на знания теоретического материала учебника.	5, 8	1
34	Приложение	Нахождение приложений в предложениях, постановка знаков препинания.	3, 5, 6	1
35	Обстоятельство	Нахождение обстоятельств в предложениях с опорой на знания теоретического материала учебника.	2, 4	1
36	Основные виды обстоятельств	Различение видов обстоятельств, определение типов речи и стилистической принадлежности текста.	1, 2, 5	1
37-38	РР Ораторская речь	Работа с текстами, знание признаков хорошей публичной речи, написание свободного диктанта.	3, 6	2
39	РР Публичное выступление об истории своего края (упр. 240)	Владение связной речью, умение применять приёмы ораторского искусства на практике.	2, 4, 5	1
Односоставные предложения (10 ч., из них РР 1 ч.)				
40	Основные группы односоставных предложений	Различение двусоставных и односоставных предложений, нахождение основ предложений.	1, 5	1
41	Предложения определённо-личные	Применение теоретических знаний на практике, нахождение определённо-личных предложений в текстах.	6, 8	1
Односоставные предложения с главным членом – сказуемым				
42	Предложения неопределённо-личные	Применение теоретических знаний на практике, нахождение неопределённо-личных предложений в текстах, различение форм глаголов-сказуемых.	1, 4, 5	1
43-44	Безличные предложения	Применение теоретических знаний на практике, нахождение	2, 7	2

		безличных предложений в текстах, нахождение грамматических основ и определение видов предложений.		
45	РР Контрольное сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце» (упр. 278)	Написание сочинения, умение определять композицию картины, её основную идею, цветовую гамму, настроение.	1, 5, 6	1
Односоставные предложения с одним главным членом – подлежащим				
46	Назывные предложения	Определение назывных предложений, их роли в текстах	2, 3, 6	1
47	РР Изложение (упр.289)	Написание изложения, определение темы и основной мысли, микротемы	5, 8	1
48	Повторение и обобщение по теме «Односоставные предложения»	Обобщение знаний по теме, работа с предложениями различных видов	3, 5, 6	1
49	Промежуточный контроль. Контрольный диктант	Написание диктанта, владение орфографическими и пунктуационными навыками	2, 4	1
50-51	Понятие о неполных предложениях	Составление диалога с неполными предложениями, постановка знаков препинания в НП	1, 2, 5	2
Предложения с однородными членами (12 ч., из них РР 1 ч.)				
52-53	Понятие об однородных членах	Нахождение однородных членов предложений, постановка знаков препинания, анализ структуры предложений.	4, 6, 7	2
54	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	Характеристика признаков однородных членов предложения, средств их связи (союзная и бессоюзная связь).	1, 5	1
55-57	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Определение групп сочинительных союзов. Нахождение однородных членов предложений, постановка знаков препинания, анализ структуры предложений.	1, 3	3
58-60	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	Постановка знаков препинания, подбор обобщающих слов, конструирование предложений с обобщающими словами.	2, 6, 8	3
61	РР Контрольное сочинение-описание по картине Ф. Васильева «Мокрый луг» (упр. 337)	Написание сочинения, умение определять композицию картины, её основную идею, цветовую гамму, настроение.	2, 4	1
62	РР Создание текста-рассуждения на основе заданных тезисов	Создание текста-рассуждения на основе заданных тезисов.	1, 5, 8	1
63	Повторение и обобщение	Выполнение синтаксического	2, 5	1

	по теме «Однородные члены предложения»	разбора, постановка знаков препинания, анализ структуры предложений.		
Предложения с обособленными членами (12 ч.)				
64	Предложения с обособленными членами. Понятие об обособлении	Определение стилистической принадлежности текста, обособление членов предложения.	2, 5	1
65-68	Обособленные определения	Изучение случаев обособления, обособление определений, выявление их позиции, соблюдение правильной интонации, конструирование предложений с обособлением.	2, 6	4
69-71	Обособление приложений	Нахождение обособленных и необособленных приложений, составление предложений с приложением, совершенствование орфографических и пунктуационных навыков.	1, 6, 8	3
72-74	Обособленные обстоятельства	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом, с предлогом <i>несмотря на</i> , существительными с предлогом; расстановка знаков препинания образование деепричастий	5, 8	3
75	Синтаксический разбор предложений с обособленными членами	Выполнение синтаксического разбора	1, 2	1
Предложения с уточняющими обособленными членами (6 ч., из них РР 2 ч.)				
76-78	Обособление уточняющих членов предложения	Нахождение в предложениях уточняющих членов и их обособление.	4, 7	3
79	РР Изложение (упр. 413)	Передача содержания текста, составление плана, определение типа речи.	2, 6, 7	1
80	РР Редактирование текста. Подготовка публичного выступления (упр. 415, 416)	Анализ публицистического стиля речи, подготовка к публичному выступлению.	1, 2	1
81	Контрольный диктант	Написание диктанта, владение орфографическими и пунктуационными навыками.	4, 5	1
Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (11 ч., из них РР 2 ч.)				
82-83	Обращение и знаки препинания при нём	Знание правил выделения обращений и выделение их в предложениях, подготовка проекта.	2, 3, 6	2
84	РР Представление и	Выступление с проектом,	5, 8	1

	защита проекта «Обращение как живой свидетель истории» (упр. 429)	демонстрация презентации.		
85-86	Вводные слова и знаки препинания при них	Знание значений вводных слов, постановка знаков препинания в предложениях с вводными словами.	2, 4	2
87	Вводные предложения и знаки препинания при них	Постановка знаков препинания, искоренение слов-сорняков.	4, 6, 7	1
88	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	Выявление омонимии членов предложения и водных слов, словосочетаний и предложений.	1, 5	1
89	РР Контрольное сжатое изложение (упр. 440)	Написание изложения, определение темы и микротем, применение способов сжатия текста.	2, 6	1
90-91	Вставные конструкции	Постановка знаков препинания, нахождение вставных конструкций.	1, 3, 7	2
92	Представление и защита проекта «Функции вводных и вставных конструкций» (упр. 462)	Выступление с проектом, демонстрация презентации.	6, 7	1
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (6 ч., из них РР 1 ч.)				
93-94	Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них	Определение предложений с прямой речью, постановка знаков препинания.	2, 6	2
95	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной	Определение предложений с косвенной речью, постановка знаков препинания, построение предложений с прямой и косвенной речью.	1, 4, 5	1
96	Цитаты и знаки препинания при них	Использование цитат в тексте.	6, 8	1
97	Контрольный диктант	Написание диктанта, владение орфографическими и пунктуационными навыками.	1, 3	1
98	РР Изложение. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц: особенности строения данного текста (упр. 490, 491, 492)	Дать сравнительную характеристику, выполнение упражнений.	5, 7	1
Повторение изученного в 8 классе (4 ч.)				
99	Представление и защита проекта «Русские лингвисты о синтаксисе» (упр. 493)	Представление проекта, ответы на вопросы, участие в диспуте.	5, 8	1

100	Повторение орфографии	Решение орфографических задач.	2, 4, 6	1
101	Итоговый контроль, тестирование	Решение лингвистических задач по курсу 8 класса.	1, 5	1
102	Анализ контрольного тестирования	Анализ ошибок, допущенных в работе.	3, 7	1

Русский язык. 9 класс.
Тематическое планирование. Базовый уровень (102 часов)

№ п/п	Тема урока	Характеристика основных видов учебной деятельности	Воспитательный потенциал урока	Часы учебного времени
1.	Международное значение русского языка. Русский язык – национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык – государственный язык Российской Федерации.	Изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему.	3,5	1 ч.
2.	Русский язык в современном мире. Русский язык – один из наиболее распространенных славянских языков.	Работа в парах сильный-слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания	2,5	1 ч.
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ (8ч.+ 3ч.)				
3.	Фонетика. Орфоэпия и орфография	Понятие <i>фонетика</i> , <i>графика</i> , соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой. Основные выразительные средства фонетики. Основные орфоэпические нормы. Работа в парах по практическому материалу учебника при консультативной помощи учителя	2,3,6	1 ч.
4.	Лексикология и фразеология. Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение. Виды чтения. Приёмы работы с учебной книгой.	Понятие <i>слово</i> . Его лексическое и грамматическое значение; стилистическая роль синонимов, антонимов; переносное значение фразеологических оборотов. Слова общеупотребительные, исконно русские и заимствованные, устаревшие, неологизмы. Работа с интерактивной доской, групповая работа по анализу текста на лингвистическую тему,	5,8	1 ч.

		конструирование словосочетаний, предложений при консультативной помощи учителя		
5.	Р.р.Сжатое изложение Упр. 25	Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания	3,5,6	1 ч.
6.	Морфемика. Словообразование. Морфология.	Систематизация знаний по морфемике и словообразованию. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова. Гласные в корнях с чередованием <i>а-о, е-и</i> . Способы образования слов в русском языке. Работа с интерактивной доской, анализ текста на лингвистическую тему, конструирование лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя	2,4	1 ч.
7.	Р.р.Сочинение по картине В. Васнецова «Баян» Упр. 47	Написание сочинения с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания	1,3	1 ч.
9-10.	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	Опознавательные признаки словосочетания и предложения; средства связи в предложении; главные и второстепенные члены предложения; односоставные предложения, однородные члены предложения. Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым	4,8	2 ч.
11.	Р.р.Изложение Упр. 63	Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания	1,2,6	1 ч.
12	Представление и защита проекта «Международное значение русского языка» или «Роль русского языка в многонациональной России».	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Доказывают свою точку зрения.	4,5,6	1 ч.
13.	Входной контрольный диктант с грамматическими заданиями	Уметь воспроизводить текст, воспринимаемый на слух под диктовку, соблюдая орфографические и	5.6	1 ч.

		пунктуационные нормы. Уметь объяснять ошибки, классифицировать, исправлять их, приводить примеры		
	Синтаксис и пунктуация <i>Сложное предложение (2ч.+2ч)</i>			
14-	Работа над ошибками.	Выполнение работы над ошибками	7,8	1 ч.
15.	Основные виды сложных предложений	Два основных структурных типа предложений: простое и сложное; предикативные части сложного предложения, интонационные схемы сложных предложений. Вид сказуемых в сложном предложении. Схемы сложных предложений	1,2,4	1 ч.
16-17.	Р.р Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Конспект. Текст как речевое произведение. Функционально-смысловые типы речи. Информационная переработка текста. Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка.	Ознакомление со способами сжатого изложения. Обучение написанию конспектов. Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, работа в парах сильный-слабый по теоретическому материалу учебника(тезисы, конспект) с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя	5,7	2 ч.
	Союзные сложные предложения			
	<i>Сложносочинённые предложения (6ч.+3ч)</i>			
18.	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.	Урок-презентация на интерактивной доске (опорный материал для составления текста со сложными предложениями), объяснительный диктант с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, комплексный анализ текста	5,6,7	1 ч.
19.	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Знаки препинания при них.	Сложносочиненные предложения, состоящие из простых предложений, связанных сочинительными союзами и интонацией. Сочинительные союзы и их значение в предложениях, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой	1,5	1 ч.

		Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Соединительные союзы <i>и, да (=и), ни...ни, тоже, также</i> (одновременность, последовательность действий, причинно-следственные отношения)		
20.	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. Знаки препинания при них.	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. Разделительные союзы <i>то..то, или(иль), либо..либо, не то..не то, то ли..то ли</i> (отношения чередования, взаимоисключения)	7,8	1 ч.
21.	Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Знаки препинания при них.	Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Противительные союзы <i>а, но, да (=но), не только...но и, однако, зато</i> (одно явление сопоставляется с другим или противопоставляется другому)	2,4,5	1 ч.
22-23.	Обобщение темы «Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении»	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом, придаточным предложением. Порядок синтаксического и пунктуационного разбора	7,8	2 ч.
24.	Р.р.Изложение от 3-го лица Упр. 91	Написание сжатого изложения от 3-го лица с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения работы., коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	1.6	1 ч.
25.	Р.р. Рецензия на литературное произведение, кинофильм, спектакль	Самостоятельная работа с лингвистическим портфолио (памятка об алгоритме построения рецензии), работа в парах сильный-слабый(умение отличать рецензию от отзыва и эссе; составление рецензии по прочитанному произведению) при последующей взаимопроверке при консультативной помощи учителя, работа с упражнениями	2,7	1 ч.

		параграфа , фронтальная беседа по результатам выполненных заданий		
<i>Сложноподчинённые предложения</i>				
27	Строение сложноподчинённого предложения.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы(фиксирование собственных затруднений в деятельности): лабораторная работа по тексту с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания (по вариантам), конструирование предложений текста разных стилей (по выбору),лабораторная работа(комплексный анализ текста) с последующей проверкой при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного дом. задания	4,7	1ч.
28	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	Составление алгоритма проведения самопроверки по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой; групповое проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания	3,5	1 ч.
30	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий) – по типу ОГЭ	Написание сочинения с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения работы., коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	3,6	1 ч.
<i>Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению(30ч.+3ч)</i>				
29.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	Проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Текущий. Фронтальная работа	2,8	1 ч.
30.	Сложноподчинённые предложения с местоименно-	Составление текста-рассуждения на лингвистическую тему, при консультативной помощи	4,6	1 ч.

	определятельными придаточными	учителя, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок		
31	Обобщение темы «Сложноподчинённые предложения с придаточными определятельными»	Составление текста лингвистического описания, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Фронтальная работа	7,8	1 ч.
32	Р.р Изложение с элементами сочинения Упр. 126	Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания	1,2,6	1 ч.
33- 35	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	Коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	3,5	3 ч.
36.	Проверочный диктант.	Пишут диктант, выполняют пунктуационный разбор предложений.	7,8	1 ч.
37.	Работа над ошибками. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Общая характеристика.	Составление лингвистического рассуждения по сложноподчинённым предложениям, групповая работа с учебником с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильный-слабый(конструирование сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельными), работа с диагностической картой типичных ошибок, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания	1,2,5	1 ч.
38- 39.	Придаточные предложения образа действия и степени	Лабораторная работа в группах с интерактивной доской(анализ текста), работа в парах сильный- слабый(конструирование текста со сложноподчинёнными предложениями с придаточными образа действия и степени), составление алгоритма	6,7	2 ч.

		проведения самопроверки по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания		
40-41.	Придаточные предложения места	Написание объяснительного по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой, групповое выполнение грамматического задания с последующей взаимопроверкой, работа в парах сильный- слабый (комплексный анализ текста) индивидуальное проектирование коллективное, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания	2,4,5	2 ч.
42-43.	Придаточные предложения времени	Работа в группах: синтаксический анализ предложения, объяснение по образцу; групповой пересказ текста, характеризующего трудовую деятельность (на выбор). Текущий. Фронтальная работа	5,6,7	2 ч.
44	Р.р. Контрольное сочинение — рассуждение	Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	1,5	1 ч.
45-46	Придаточные предложения условные	Выполнение тестовых заданий с использованием памяток лингвистического портфолио с последующей самопроверкой, анализ предложений в тексте с придаточными определит., изъяснит., обстоятельст. образа действия и степени, места и времени , групповая работа(выборочный диктант), самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания	7,8	2 ч.
47-48	Придаточные предложения причины	Оформление лингвистического портфолио, индивидуальное проектирование дифференцированного домашнего задания,	2,4,5	2 ч.

		комментирование выставленных оценок		
49	Промежуточный контрольный тест	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритм проведения самопроверки и взаимопроверки	7,8	1 ч.
50-51	Придаточные предложения цели	Формирование у обучающихся умений построения и реализации новых знаний(понятий, способов действий), проектированное выполнение домашнего задания, комментированное выставление оценок	1,6	2 ч.
52-53	Придаточные предложения сравнительные	Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Текущий. Фронтальная работа.	2,7	2 ч.
54-55	Придаточные предложения уступительные	Самостоятельное проектирование аргументированного текста о разделах лингвистики-фонетики, орфоэпии, орфографии с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя	6,7	2 ч.
56-57	Придаточные предложения следствия	Самостоятельное проектирование аргументированного устного текста по лексикологии и фразеологии с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя; коллективное проектирование способов выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	1,5	2 ч.
58-59	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с интерактивной доской по теоретическому материалу при	4,7,8	2 ч.

		консультативной помощи учителя, пунктуационный анализ текста с последующей взаимопроверкой, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.		
60	Повторение и обобщение сведений о сложноподчинённых предложениях с различными видами придаточных	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к конструированию и систематизации изучаемого предметного содержания	1,4	1 ч.
61	Р.р. Контрольное сжатое изложение	Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания	2,8	1ч.
<i>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (26ч.+3ч.)</i>				
62	Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них	Самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	1,8	1 ч.
63	СПП с последовательным подчинением	Самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	2,7,8	1ч.
64.	СПП с параллельным подчинением	Самостоятельное редактирование текста сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными; самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	1,4	1 ч.
65.	СПП с однородным подчинением и знаки препинания в них	Составление алгоритма самопроверки по теме урока, объяснительный диктант, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	5,8	1 ч.
66.	Особенности употребления	Выполнение тестовых заданий с использованием памяток	2,6	1 ч.

	сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	лингвистического портфолио с последующей самопроверкой.		
67.	Повторение орфографии	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализаций коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности), составление и выполнение в группах типовых тестовых заданий при консультативной помощи учителя коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	4,7	2 ч.
68.	Проверочный диктант.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы	2,3	1 ч.
69.	Работа над ошибками Р.р. Деловые бумаги (заявление, автобиография)	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализаций коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности), коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	4,6	1 ч.
Бессоюзные сложные предложения (11ч. + 2ч.)				
70.	Бессоюзное сложное предложение и его особенности	Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	2,6,8	1 ч.
71-72.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	Составление лингвистического описания, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания,	1,5,7	2 ч.

		комментирование выставленных оценок		
73-75.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	Составление лингвистического рассуждения, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	4,6	3 ч.
76.	Тире в бессоюзном сложном предложении	Самостоятельное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	7,8	3 ч.
78.	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум.	Выполнение тестовых заданий с использованием памяток лингвистического портфолио с последующей самопроверкой.	2,6	1 ч.
79.	Проверочный диктант.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы	4,6,8	1 ч.
80.	Анализ диктанта. Представление и защита проекта «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений»	Самостоятельное проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме, комментирование выставленных оценок	1,2,4	1 ч.
81.	Р.Р Контрольное сочинение-рассуждение с опорой на текст.	Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	3,6	1 ч.
82	Р.Р Реферат	Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	7,8	1 ч.
Сложные предложения с различными видами связи (5ч. + 1ч.)				
83.	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	Самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	3,7	1 ч.

84-85.	Сложные предложения с сочинительной и подчинительной связью	Конструирование публичного выступления со сложными предложениями с различными видами связи, групповое проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок	1,3	2 ч.
86.	Обобщение темы «Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них». Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	Составление памятки для лингвистического портфолио по теме урока при помощи консультативной помощи учителя, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	2,6,8	1 ч.
87.	Р.р. Контрольное сжатое изложение	Написание сжатого изложения от 3-го лица с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения работы., коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	1,5,7	1 ч.
88.	Работа над ошибками Авторские знаки препинания.	Составление алгоритма авторских знаков препинания, составление лингвистического рассуждения по теме урока, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	4,6	1 ч.
Общие сведения о языке (7 ч.)				
89-90.	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	1,8	2 ч.
91.	Кириллическая азбука.	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого	2,7,8	1 ч.

		предметного содержания: лабораторная работа (комплексный анализ по тексту художественной литературы), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок		
92-94.	Русский литературный язык и его стили. Научный стиль. Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише. Информационная переработка научного текста.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний(понятий, способов действий):самостоятельная работа с лингвистическим портфолио («Русский литературный язык и его стили,»построение схемы), анализ текста по алгоритму проведения анализа при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного дом. задания.	1,4	3 ч.
95.	Итоговый контрольный диктант.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий	5,8	1 ч.
Повторение (5 ч. +2 ч.)				
96.	Фонетика. Графика. Орфография	Составление текста лингвистического рассуждения, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	7,8	1 ч.
97.	Лексика. Фразеология. Орфография.	Конструирование словосочетаний и предложений при консультативной помощи учителя, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	1,5,6	1 ч.
98.	Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография	Объяснительный диктант, работа с орфограммами, групповое проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок	3,5	1 ч.
99.	Р.р. Сочинение-	Коллективное проектирование	2,4,5	1 ч.

	рассуждение с опорой на текст. Упр. 456	дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок		
100.	Синтаксис. Пунктуация. Запятая в простом и сложном предложении. Двоеточие в простом и сложном предложении. Тире в простом и сложном предложении.	Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания	1,2	1 ч.
101.	Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Косвенная речь. Цитаты. Знаки препинания при цитировании.	Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания	3,5,7	1 ч.
102.	Р.р. Рецензия на сочинение.	Формирование у учащихся умений к осуществлению способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности)	7,8	1 ч.